

Управление культуры  
Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное автономное учреждение культуры  
дополнительного образования  
**"Детская школа искусств № 12"**

---

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания  
Педагогического Совета  
МАУК ДО  
"Детская школа искусств №12"  
от 26.03.2018г.№2



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МАУК ДО  
"Детская школа искусств №12"  
О.Б.Бойкова О.Б.Бойкова  
Приказ №56-од от 28.03.2018г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Мир вокруг меня»**

- I модуль «Бирюльки»: для детей 3-4 лет (срок реализации 1 год)
- II модуль «Знайки»: для детей 4-5 лет (срок реализации 1 год)
- III модуль «Звоночки»: для детей 4-5 лет (срок реализации 1 год)
- IV модуль «Умники»: для детей 6-7 лет (срок реализации 1 год)

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	3
<i>Основания для разработки программы.....</i>	3
<i>Цели, задачи .....</i>	4
<i>Условия реализации программы .....</i>	5
<i>Сроки освоения программы .....</i>	5
<i>Содержание общеразвивающей программы.....</i>	5
<i>Прием обучающихся .....</i>	6
<i>Организация образовательного процесса.....</i>	6
<i>Оценка качества реализации программы.....</i>	7
<i>Финансовые условия реализации программы .....</i>	9
2. Планируемые результаты освоения программы.....	10
3. Учебный план	12
4. Календарный учебный график	17
5. Перечень учебных предметов и аннотации к программам учебных предметов	19
6. Система и критерии оценок результатов освоения программы.....	22
7. Программа методической, творческой, просветительской деятельности	23
<i>Пояснительная записка</i>	23
<i>Паспорт программы</i>	24

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир вокруг меня» разработана МАУК ДО «Детская школа искусств №12» в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (Письмо Министерства культуры от 21.11.2013г № 191-01-39\06-ги) с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанной образовательной программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир вокруг меня» разработана МАУК ДО «Детская школа искусств №12» с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий образовательной организации, региональных особенностей.

Программа разработана с учетом:

- возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- принципа вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи;
- обеспечения развития творческих способностей подрастающего поколения;
- формирования устойчивого интереса к творческой деятельности;
- лучших традиций художественного образования;
- запросов и потребностей детей, подростков и их родителей (законных представителей);
- занятости детей в образовательных организациях реализующих основные общеобразовательные программы.

Общеразвивающая программа «Мир вокруг меня» способствует:

- эстетическому воспитанию,
- привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию (часть 1 статьи 83) Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир вокруг меня» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает:

- развитие творческих способностей подрастающего поколения,
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

При разработке и реализации общеразвивающих программ в области искусств учитывались возрастные и психо-физические особенности детей дошкольного и младшего школьного возраста.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающей программы составляет 1 год для детей в возрасте от 3 до 7 лет включительно.

Настоящая программа направлена на комплексное художественно - эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области различных видов искусств, создание основы для приобретения ими опыта художественно-творческой практики, самостоятельной работы по изучению и постижению различных видов искусств, а также - на укрепление физического здоровья детей.

Практическая деятельность в области искусств с раннего возраста определяет стойкую мотивацию обучающихся к дальнейшему обучению в школе искусств, успешное освоение детьми дополнительных общеобразовательных (в том числе - предпрофессиональных) образовательных программ. Кроме того, раннее художественно-эстетическое воспитание дает результаты в развитии способностей ребенка намного более эффективные и устойчивые, чем обучение с 7-8 лет.

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование художественно-эстетических и, в частности, музыкальных навыков является частью общего развития ребенка. Элементарные музыкально-звуковые понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без развития образного, абстрактного, логического мышления, краткосрочной и долгосрочной памяти. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер.

### **Миссия:**

Создание комфортной развивающей образовательной среды, способствующей духовно-нравственному развитию, эстетическому воспитанию и художественному становлению личности, обеспечивающей качество образования, его доступность, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и в целом всего общества.

**Цель программы:** формирование общей культуры личности детей, в том числе развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и творческих способностей через реализацию различных видов учебно-игровой деятельности в области искусств.

### **Задачи программы:**

- формирование нравственных и эстетических представлений об общечеловеческих ценностях у детей;
- формирование и развитие представлений об окружающем мире, человеке, природе;

- формирование первичных представлений о мире искусства: музыке, живописи, декоративно-прикладном искусстве, театре, хореографии;
- выявление и развитие творческих способностей детей;
- создание условий для творческой самореализации ребенка через включение в творческую игровую деятельность;
- развитие внимания, памяти, сообразительности, образного мышления;
- развитие социально-коммуникативных навыков детей.

### **Условия реализации программы**

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в сроки обучения, установленные учебными планами, принятыми Педагогическим советом и утвержденными директором Школы.

При реализации Программы Школа ведет творческую, просветительскую деятельность, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщение к духовным и культурным ценностям. Педагогические работники Школы ведут методическую работу, направленную на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательной программы, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности обучающихся

Реализация дополнительной общеразвивающей программы обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет не менее 70 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной Программе.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

С целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, использования передовых педагогических технологий Школа взаимодействует с другими образовательными учреждениями, реализующими дополнительные общеобразовательные программы.

Реализация Программы обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам, доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Права и обязанности обучающихся определяются законодательством Российской Федерации, локальными актами Школы. Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся определяются локальными нормативными актами Школы.

#### **Сроки освоения программы:**

В Детской школе искусств №12 образовательная программа «Мир вокруг меня» реализуется в следующие сроки:

I модуль «Бирюльки»: для детей 3-4 лет (срок реализации 1 год)

II модуль «Знайки»: для детей 4-5 лет (срок реализации 1 год)

III модуль «Звоночки»: для детей 4-5 лет (срок реализации 1 год)

IV модуль «Умники»: для детей 6-7 лет (срок реализации 1 год)

Программа «Мир вокруг меня» может быть реализована посредством 4-х модулей, при условии, что на первый модуль поступают дети от 3 до 4 лет. Срок освоения одного модуля – 1 год. Для детей, возраст которых превышает 3 лет, можно приступить к освоению Программы со 2 - 4 модуля.

#### **Содержание общеразвивающей программы «Мир вокруг меня»**

в области искусств обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир вокруг меня» реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- познавательного действия (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем);

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального и изобразительного искусства «Раннее эстетическое развитие» на обучение по

предпрофессиональной программе в области музыкального или изобразительного искусства.

При реализации данной общеразвивающей программы МАУК ДО «Детская школа искусств №12» устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения образовательной программы;
- график образовательного процесса.

### **Прием обучающихся**

Прием на обучение по общеразвивающей программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в порядке, установленном локальным нормативным актом Школы.

Проведение каких-либо форм индивидуального отбора и оценки творческих способностей детей при приеме на данную Программу не предусмотрено.

Зачисление для обучения по Программе, происходит на основании поданного заявления при наличии вакантных мест.

### **Организация образовательного процесса**

Организация образовательного процесса ведется в соответствии с учебными планами и календарными учебными графиками.

Учебные планы отражают структуру в части наименования предметных областей, наименования учебных предметов, определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов, объем часов по каждому предмету.

Календарные учебные графики составляются на основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.06.2011г. №1994; служебной записки Управления образования Администрации города Екатеринбурга начальникам отделов образования Администраций районов и определяют продолжительность учебного года, учебных занятий с распределением по четвертям, каникул.

Продолжительность учебного года составляет 39 недель, из них продолжительность учебных занятий составляет 35 недель. С первого по четвертый модули в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

### **Формы занятий**

Форма обучения - очная.

При реализации Программы, обучение по учебным предметам осуществляется в форме групповых занятий. Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся. Количество детей в группах в среднем 6-8 человек.

Занятия проводятся в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник.

Режим занятий устанавливается в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормами. Занятия проводятся два раза в неделю по 2 урока в учебный день. Продолжительность одного урока: для детей 3-4 года – 15 мин., 4-5 лет - 20 мин., 5-6 летнего возраста – 25 мин., 6-7 летнего возраста – 30 мин. Перерыв между уроками - 10 минут.

### **Внеаудиторная работа**

Внеаудиторная работа включает в себя выполнение домашнего задания, участие в творческих и просветительских мероприятиях.

Педагогическими работниками Школы совместно с родителями (законными представителями) организовываются посещения выставочно-просветительских и концертно-просветительских мероприятий, а также посещение музеев, выставочных залов, филармонических концертов, театров.

### **Оценка качества реализации Программы**

С целью обеспечения высокого качества образования Школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;

- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности, его доступности, открытости и привлекательности для детей и их родителей (законных представителей);

- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств;

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, проектов, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний, и др.);

- организации творческой и просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств;



- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся.

В целях контроля качества результатов реализации Программы, в течение учебного года проводится не менее двух открытых уроков для родителей, не менее двух выставок художественных работ обучающихся, не менее двух праздников/концертов, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

### **Финансовые условия реализации программы**

Школа обеспечивает материально-технические условия реализации Программы для достижения обучающимися установленных результатов, при соответствующем финансировании.

Материально-технические условия реализации общеразвивающей программы «Мир вокруг меня» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных в «Рекомендациях по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (Приложение к письму Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 г. № 191-01/39/06-ГИ).

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Мир вокруг меня» Школа руководствуется Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N41, обеспечивает соответствие противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации общеразвивающей программы «Мир вокруг меня» в Школе имеются следующие материально-технические условия:

концертный зал с роялями;

выставочный зал с развесочным, осветительным и мультимедийным оборудованием;

учебные аудитории для групповых занятий, предназначенные для реализации предметов учебного плана оснащенные учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами, мольбертами, натурными столиками), оформленные наглядными пособиями, специализированными материалами (видеотека, фильмотека) и мультимедийным оборудованием, пианино, музыкальными инструментами;

натюрмортный фонд;  
методический фонд;  
библиотека.

Реализация общеразвивающей программы обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами занятий, аудио и видео материалами) по всем учебным предметам.

Библиотечный фонд МАУК ДО «Детская школа искусств №12» укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

## **2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.**

Планируемые результаты освоения общеразвивающей программы нацелены на целостное художественно-эстетическое развитие и духовно-нравственное самоопределение личности, а также приобретение основ художественно-творческой подготовки.

Реализация общеразвивающей программы «Мир вокруг меня» способствует:

- формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой самостоятельности.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих знаний об искусстве и технологиях, приобретение детьми начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков в музыкальном и изобразительном искусстве, элементарных математических навыков и навыков, способствующих речевому развитию детей.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

К целевым ориентирам освоения настоящей Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения.

Качество реализации общеразвивающей программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

### **3. Учебный план**

Приобщение подрастающего поколения к музыкальному и изобразительному искусству, постижение основ предусматривается при реализации данной программы

посредством аудиторных занятий. При этом аудиторные занятия проводятся по группам (групповые занятия).

Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 6 человек. Продолжительность академического часа устанавливается в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07. 2014 N 41.

Учебные планы разработаны МАУК ДО «Детская школа искусств №12» самостоятельно с учетом пожеланий родителей (законных представителей) несовершеннолетних, графика образовательного процесса по реализуемой образовательной программе и сроков обучения в МАУК ДО «Детская школа искусств №12».

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по учебным модулям, объем часов по каждому учебному предмету.


## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей программы «Мир вокруг меня»  
«Бирюльки» (1 модуль)

### СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
Педагогического Совета  
МАУК ДО  
"Детская школа искусств №12"  
от 26.03.2018г.№2

### УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО  
"Детская школа искусств №12"  
 О.Б.Бойкова  
Приказ №56-од от 28.03.2018г.

Нормативный срок обучения 1 год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по четвертям)		Распределение по годам обучения
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>140</b>	<b>0</b>	<b>140</b>					Количество недель аудиторных занятий 35
<b>В.01</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>140</b>	<b>0</b>	<b>140</b>					<b>Предельная</b>
В.01.УП.01	Развитие речи	70	0	70	0	0			2
В.01.УП.02	Музыка	70	0	70	0	0			2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>				<b>140</b>					<b>4</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		<b>140</b>	<b>0</b>	<b>140</b>					<b>4</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:</b>							<b>0</b>	<b>0</b>	









Программы I -IV модулей имеют преемственные связи в содержании, формах и методах работы, однако могут реализоваться независимо друг от друга. Ребенок соответствующего возраста может начать заниматься с любого модуля.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием, утвержденными директором.

Ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время уроков несут преподаватели по соответствующим предметам, прошедшие в установленном законодательством РФ порядке инструктаж по охране труда и технике безопасности.

#### **4. Календарный учебный график**

Продолжительность учебного года составляет 35 недель.

Учебный процесс организуется по четвертям, разделенными каникулами.

Конкретные даты начала и окончания учебных полугодий, зимних каникул ежегодно устанавливаются календарным учебным графиком, утверждаемым приказом директора Школы.



## 5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ И АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

I модуль «Бирюльки»: для детей 3-4 лет (срок реализации 1 год)

Индекс учебных предметов	Наименование учебных предметов
В.01.УП.01	Развитие речи
В.01.УП.02	Музыка

II модуль «Знайки»: для детей 4-5 лет (срок реализации 1 год)

Индекс учебных предметов	Наименование учебных предметов
В.01.УП.01	Развитие речи
В.01.УП.02	Мир чисел
В.01.УП.03	Рисование
В.01.УП.04	Музыка

III модуль «Звоночки»: для детей 4-5 лет (срок реализации 1 год)

Индекс учебных предметов	Наименование учебных предметов
В.01.УП.01	Музыка
В.01.УП.02	Рисование

IV модуль «Умники»: для детей 6-7 лет (срок реализации 1 год)

Индекс учебных предметов	Наименование учебных предметов
В.01.УП.01	Музыка
В.01.УП.02	Развитие речи
В.01.УП.03	Мир чисел
В.01.УП.04	Рисование

Наименование предмета	Аннотация к рабочим программам учебных предметов
Развитие речи	<p>Цель программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, вызвать речевую и общую инициативу у детей через чувственное познание.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование и развитие фонематического слуха;</li> <li>– развитие произносительных умений;</li> <li>– учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией;</li> <li>– знакомство со слоговой структурой слова;</li> <li>– формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения;</li> <li>– формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения;</li> <li>– расширение словарного запаса детей;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование и развитие звуко- буквенного анализа;</li> <li>– подготовка руки ребёнка к письму;</li> <li>– развитие слухового восприятия;</li> <li>– развитие графических навыков;</li> <li>– развитие мелкой моторики;</li> <li>– приобщение детей к художественной литературе;</li> <li>– формирование интереса у детей к процессу обучения;</li> <li>– расширение активного и пассивного словаря;</li> <li>– овладение грамматическим строем родного языка в процессе общения, подражание речи взрослым;</li> <li>– развитие мелкой мускулатуры пальцев рук, координация речи с движением;</li> <li>– формирование правильного речевого и физиологического дыхания, слухового внимания;</li> <li>– развитие фонематического слуха;</li> <li>– развитие психических процессов;</li> <li>– формирование цветовосприятия и цветоразличения;</li> <li>– воспитание бережного отношения к окружающим предметам, животным.</li> </ul> <p>Достижению цели способствуют: игровой характер речевых упражнений, развивающий характер материала, тесная связь речи и познавательных процессов, использование малых форм фольклора.</p> <p>Работа ведется по следующим направлениям:</p> <p>лексико-грамматические игры и упражнения;</p> <p>пальчиковая гимнастика;</p> <p>игры для развития правильного речевого и физиологического дыхания;</p> <p>игры для развития слухового внимания и фонетического слуха.</p> <p>Разработчик программы: М.Н.Карнаухова, педагог дополнительного образования.</p>
Мир чисел	<p>В программе «Мир чисел» реализуются основные идеи концепции развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, в которой содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребёнка.</p> <p>Цели программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения;</li> <li>– Овладение мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.);</li> <li>– Формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно;</li> <li>– Формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;</li> <li>– Развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;</li> <li>– Овладение навыками речевого развития;</li> </ul>

	<p>– Развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.</p> <p>В системе дополнительного образования занятия математикой способствуют развитию творческих способностей ребенка на широкой интегративной основе, которая предполагает объединение задач обучения детей элементарной математике с содержанием других компонентов образовательной программы, таких как развитие речи, изобразительная деятельность, музицирование, пение, движение.</p> <p>Основные задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать психические процессы (слуховое и зрительно-пространственное восприятие, внимание, речь, память, воображение, зрительно-моторная координация);</li> <li>– развивать мыслительную деятельность и творческий подход в поиске способов решения;</li> <li>– развивать способность самостоятельно решать доступные творческие задачи - занимательные, практические, игровые;</li> <li>– развивать логическое мышление;</li> <li>– развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи;</li> <li>– развивать мелкую моторику, глазомер;</li> <li>– развивать инициативу;</li> <li>– овладеть мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.);</li> <li>– формировать умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно;</li> <li>– формировать умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;</li> <li>– развивать способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;</li> <li>– формировать навыки речевого развития;</li> <li>– формировать представления детей об отношениях, зависимостях объектов по размеру, количеству, величине, форме, расположению в пространстве и во времени.</li> </ul> <p>Разработчик программы: М.Н.Карнаухова, педагог дополнительного образования.</p>
Музыка	<p>Задачи программы: развитие эмоциональной сферы, творческих способностей, эстетических представлений, музыкального и фонематического слуха, чувства ритма, артикуляционного аппарата, вокального интонирования, развитие чувства ритма, формирование основ культуры концертного слушателя.</p> <p>Тема года: «Музыка и окружающий мир» (звуки природы, времен года, звуки вещей, голоса животных и птиц, звукоподражание и поиск интонации)</p> <p>Виды деятельности на уроках:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пение с движением - простейшие детские песни, народные прибаутки и заклички, логопедические распевки, пальчиковые игры и песни- игры, хороводы;</li> <li>- слушание музыки и рисование под музыку;</li> <li>- музыкально-ритмические игры;</li> <li>- элементарное музицирование, игра и импровизация на детских шумовых и ударных инструментах.</li> <li>- воспитание интереса к музыке;</li> <li>- формирование первоначальных музыкальных представлений и навыков;</li> <li>- приобретение элементарных сведений по музыкальной грамоте;</li> <li>- накопление музыкальных впечатлений и воспитание художественного вкуса;</li> <li>- формирование слуховых представлений;</li> <li>- развитие слухового восприятия;</li> <li>- формирование и развитие пространственных представлений, музыкально- ритмических навыков, развитие координации движений, пластичности, формирование умений соотносить движения с музыкой.</li> <li>- Виды деятельности на уроках:</li> <li>- игровая гимнастическая разминка;</li> <li>- игровые двигательные упражнения под музыку;</li> <li>логоритмические упражнения (движения с ритмизованной декламацией).</li> </ul>
Рисунок	<p>Цель программы - развитие художественно-творческих способностей дошкольников посредством изобразительной деятельности, сформировать у ребёнка целостное и многогранное представление об окружающем мире в процессе работы над художественными образами.</p> <p>Задачи программы: развитие мелкой моторики, эмоциональной сферы, пространственных представлений, представлений о цвете, форме, объеме, формирование первичных навыков работы с различными материалами, развитие фантазии, воображения, творческой инициативы.</p> <p>Освоение образного языка изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.</p> <p>Виды деятельности на уроках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование (гуашь);</li> <li>- лепка (соленое тесто);</li> <li>- аппликация;</li> <li>- поделки из природных материалов;</li> <li>- коллективные работы для выставок и праздников.</li> </ul> <p>Разработчик программы: Абросимова А.В. преподаватель отделения «Изобразительное искусство».</p>

## **6. Система и критерии оценок результатов освоения общеразвивающей программы**

Система и критерии оценок результатов освоения общеразвивающей программы «Мир вокруг меня» - это система контроля за развитием умений и навыков детей дошкольного и младшего школьного возраста. Она включает в себя формы наблюдения и тестирования, разработанные преподавателем, за творческим развитием каждого обучающегося.

Проведение аттестации в форме зачетов, контрольных уроков, экзаменов при реализации дополнительной общеразвивающей программы «Мир вокруг меня» не предусмотрено.

Занятия проводятся в следующих формах: урок, открытый урок, открытое (тематическое) занятие для родителей, концерт, праздник (день музыки, 8 марта, новогодний утренник), выставка рисунков и поделок.

## **7. Программа методической, творческой, просветительской деятельности.**

### Пояснительная записка

Программа методической, творческой, просветительской деятельности МАУК ДО «Детская школа искусств №12» (далее Программа) разрабатывается Школой самостоятельно и является нормативно-правовым документом, регулирующим эти виды деятельности педагогического и ученического коллективов. Программа реализуется как для обучающихся Школы, получающих образование по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, так и для обучающихся по общеразвивающим программам.

Программа непосредственно связана с годовыми планами работы Школы по всем направлениям, планами работы ГРЦ по направлению «Музыкальное искусство», планами работы городской методической секции преподавателей художников и искусствоведов. План составляется заместителем директора по учебно-воспитательной работе, методистом, ответственными за организацию проектно-выставочной деятельности, педагогическими работниками Школы и утверждается директором. Помимо этого преподаватели ведут внутришкольную методическую, творческую и просветительскую работу.

Программа методической, творческой, просветительской деятельности Школы направлена на:

- обеспечение высокого качества художественного образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;
- создание комфортной развивающей образовательной среды;
- организацию мероприятий по видам деятельности на различных уровнях;

- активное участие преподавателей и обучающихся в мероприятиях по видам деятельности;

- организацию методической, творческой, просветительской деятельности совместно с учреждениями культуры и искусства и другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Программа включает в себя Паспорт и План. Паспорт составлен на срок реализации общеразвивающей программы в области изобразительного искусства и регламентируется ежегодным Планом работы Школы по данным видам деятельности. План может корректироваться и дополняться в течение учебного года.



## Паспорт программы

Наименование Программы (далее – программа)	Программа методической, творческой, просветительской деятельности Муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская школа искусств №12»
Срок реализации программы	2018-2022 учебный годы
Разработчики Программы	Директор, заместитель директора по УВР, методист, ответственный за организацию проектно-выставочной, просветительской деятельности.
Объем и источники финансирования Программы	Средства от приносящей доход деятельности, пожертвования
<b>Цель Программы</b>	Обеспечение качества художественного образования через системный и комплексный подход в организации методической, творческой, просветительской деятельности Школы
<b>Задачи Программы</b>	<p><b>Общие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение высокого качества художественного образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и всего общества;</li> <li>- планирование, структурирование и оптимизация всех видов деятельности Школы;</li> <li>- сбалансированность работы преподавателей по видам деятельности;</li> <li>- обновление содержания и повышение качества художественного образования по направлению «изобразительное искусство» и «музыкальное искусство»;</li> <li>- создание развивающей образовательной среды;</li> <li>- организация мероприятий по видам деятельности на различных уровнях;</li> <li>- обобщение и распространение передового педагогического опыта;</li> <li>- привлечение внимания профессионального сообщества и социума к деятельности Школы;</li> <li>- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и</li> </ul>

	<p>культурные ценности разных народов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширение форм социального партнерства;</li> <li>- активизация взаимодействия муниципальных образовательных учреждений культуры и профессиональных учебных заведений;</li> <li>- информационное сопровождение деятельности Школы;</li> <li>- популяризация изобразительного искусства на основе развития детского творчества.</li> </ul> <p><b><i>По методической деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие методологической культуры, профессионального мастерства и компетенций педагогических работников;</li> <li>- активизация методической деятельности преподавателей;</li> <li>- распространение новаторских педагогических практик в сфере изобразительного искусства;</li> <li>- обновление, разработка и оформление программного и учебно-методического обеспечения образовательной деятельности;</li> <li>- распространение опыта по внедрению и продвижению инновационных технологий в образовательный процесс;</li> <li>- организация мероприятий по инновационно-проектной деятельности;</li> <li>- освоение информационно-коммуникационных технологий.</li> </ul> <p><b><i>По творческой деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;</li> <li>- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями, умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;</li> <li>- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих приобретению навыков творческой деятельности;</li> <li>- формирование у обучающихся умений давать объективную оценку своему труду;</li> <li>- приобретение навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в процессе</li> </ul>
--	---

	<p>творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыков по определению наиболее эффективных способов достижения результата.</li> </ul> <p><b><i>По просветительской деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вовлеченность преподавателей и обучающихся в проектную деятельность;</li> <li>- организация деятельности обучающихся путем проведения культурно-просветительских мероприятий Школы;</li> <li>- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями;</li> <li>- организация просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями и учреждениями культуры города Екатеринбурга,</li> </ul>
<p><b>Формы деятельности</b></p>	<p><b><i>По методической деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мероприятия проектов;</li> <li>- конкурсы методических работ;</li> <li>- конкурсы педагогического мастерства;</li> <li>- научно-практические конференции;</li> <li>- семинары, семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- открытые уроки;</li> <li>- комплексные методические мероприятия;</li> <li>- творческие мастерские.</li> </ul> <p><b><i>По творческой деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурсы;</li> <li>- фестивали;</li> <li>- выставки;</li> <li>- олимпиады;</li> <li>- проекты;</li> <li>- форумы и т.д.</li> </ul> <p><b><i>По просветительской деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки;</li> <li>- проекты;</li> <li>- лекции;</li> </ul>

	- беседы и т.д.
Целевые аудитории	Педагогические работники, обучающиеся, их родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся Школы и образовательных учреждений города, социум района и города, студенты СПУЗов, ВУЗов.
Партнеры	- ДШИ и учреждения культуры города Екатеринбурга, Свердловской области, России; - представители учреждений культуры и искусства в рамках международного сотрудничества
Участники реализации программы	Администрация Школы, преподаватели, обучающиеся и их родители (законные представители), социальные партнеры
Показатели	<p><b>По методической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- увеличение количества и форм методических мероприятий;</li> <li>- увеличение доли педагогических работников - участников методических мероприятий разного уровня;</li> <li>- увеличение доли преподавателей, участников конкурсов методических работ;</li> <li>- увеличение доли педагогических работников, участников, вовлеченных в проектную деятельность;</li> <li>- увеличение количества слушателей, посещающих методические мероприятия, проводимые Школой</li> <li>- расширение числа социальных партнеров;</li> <li>- увеличение доли преподавателей, публикующих свои материалы.</li> <li>- увеличение доли преподавателей, имеющих первую и высшую квалификационные категории.</li> </ul> <p><b>По творческой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- увеличение количества обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях;</li> <li>- увеличение количества обучающихся, занявших призовые места в конкурсах и фестивалях разного уровня;</li> <li>- увеличение количества обучающихся, принимающих участие в проектной деятельности Школы;</li> <li>- увеличение количества внутришкольных творческих мероприятий, направленных на мотивацию</li> </ul>

	<p>обучающихся и их родителей (законных представителей) к этому виду деятельности.</p> <p><b><i>По просветительской деятельности:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- увеличение количества преподавателей и обучающихся, вовлеченных в просветительскую деятельность;</li> <li>- увеличение числа посещений выставочных, театрално-концертных мероприятий;</li> <li>- увеличение числа социальных партнеров;</li> <li>- увеличение численности зрительской аудитории.</li> </ul>
<p><b>Ожидаемые результаты</b> от реализации Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение качества художественного образования детей;</li> <li>- сформированный системный и комплексный подход к планированию, структурированию и оптимизации всех видов деятельности Школы;</li> <li>- эффективное позиционирование деятельности Школы в профессионально-педагогическом сообществе и социуме;</li> <li>- активизация всех субъектов образовательного процесса через участие в деятельности Школы;</li> <li>- повышение качественного уровня проведения мероприятий по видам деятельности;</li> <li>- создание эффективной системы взаимодействия и сотрудничества с образовательными учреждениями дополнительного образования, образовательными учреждениями среднего и высшего профессионального образования, учреждениями культуры города Екатеринбурга;</li> <li>- повышение роли культуры и искусства в жизни обучающихся;</li> <li>- создание развивающей среды для развития и реализации культурного и духовного потенциала субъектов образовательного процесса Школы;</li> <li>- овладение обучающимися навыками индивидуальной и коллективной творческой деятельности;</li> <li>- наличие сформированных умений сочетать различные виды деятельности и применять их во внеклассных мероприятиях;</li> <li>- устойчивый интерес педагогического сообщества и обучающихся к различным видам деятельности.</li> <li>- расширение возможностей и качества услуг по</li> </ul>

	информированию о деятельности Школы.
--	--------------------------------------

## ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 2018-2022 годы

### Направления творческой деятельности

Организация программы творческой деятельности осуществляется путём проведения различного рода творческих мероприятий. Программа творческой деятельности обучающихся включает в себя:

- творческие мероприятия внутри школы: игры, праздники, тематические вечера, классные и школьные концерты, выставки и т.д.;
- участие в конкурсах и фестивалях различного уровня (школьного, районного, городского, областного, регионального, всероссийского и международного);
- участие в творческих коллективах школы.

### Творческие коллективы

Практическое участие в исполнительской, концертной, конкурсно-фестивальной деятельности хоровых коллективов, ансамблей и оркестров дает учащимся наиболее полные возможности для творческой самореализации в коллективе сверстников. С целью реализации творческой и культурно-просветительной деятельности в МАУК ДО «Детская школа искусств №12» развиваются следующие учебные творческие коллективы:

1. Вокальный ансамбль «Диамант» (рук. С.А. Клименко);
2. Хор младших классов «Мозаика» (рук. О.И. Левищева);
3. Хоровой коллектив «CLASSICA» (рук. С.М. Исмагилова);
4. Хоровой коллектив «Радуга» (рук. Н.М. Погосян);
5. Хор мальчиков и юношей (рук. Е.В. Узунова);
6. Ансамбль саксофонистов (рук. О.М. Бова, Т.В. Кузьмин);
7. Ансамбль гитаристов «Индиго» (рук. С.Л. Степанова);
8. Ансамбль подготовительного отделения «Здравствуй!» (рук. Л.Р. Шакирова);
9. Ансамбль скрипачей «Тутти» (рук. И.С. Зуева);
10. Ансамбль домристов «Брусника» (рук. Т.В. Рощина);
11. Оркестр народных инструментов (рук. Д.С. Калинин).

Деятельность учебных творческих коллективов регулируется локальными нормативными актами МАУК ДО ДШИ №12 и осуществляется как в рамках учебного времени, так и за его пределами (например, в каникулярное время).

### План конкурсно-фестивальной деятельности

№	Название конкурса	Дата
1	Областной конкурс «Ура, пленер!»	Сентябрь

2	«Магия звука» – X Международный детско-юношеский конкурс эстрадного вокала	Сентябрь
3	«Музыкальный родничок» – городской конкурс этюдов (специализированное и общее фортепиано)	Ноябрь
4	«AURORA-SOLO» – IV открытый общегородской конкурс солистов академического жанра	Ноябрь
6	«Allegro» – открытый городской конкурс обучающихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и детских школ искусств	Ноябрь
7	«Призвание» – Городской конкурс исполнительского мастерства преподавателей ДШИ	Ноябрь. Один раз в 4 года
8	Областной детско-юношеский конкурс среди обучающихся детских школ искусств (в том числе по видам искусств) на лучшее исполнение произведений уральских композиторов «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ЗВЁЗДОЧКИ»	Ноябрь
9	VI открытый региональный конкурс юных исполнителей на классической гитаре и мандолине имени В.М. Деруна	Ноябрь
10	Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей «Грани мастерства»	Декабрь. Один раз в 2 года
11	«ЭХО» – четвёртый открытый городской фестиваль-конкурс музыки эпохи барокко	Декабрь
12	«Рождественские звёздочки» – VIII общегородской фестиваль юных домристов	Декабрь
13	«Хоровые встречи под Рождество» – XX общегородской фестиваль хорового искусства	Декабрь
14	«Ступени мастерства» – общегородской конкурс обучающихся детских школ искусств по общему и специализированному фортепиано	Декабрь
15	«АртПерекрёсток» – Евразийский Форум юных исследователей искусства	Декабрь
16	Открытый общегородской детско-юношеский конкурс имени М.П. Фролова «Юный композитор»	Декабрь. Один раз в 2 года
17	Пятый открытый областной конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Е.П. Матюшина	Декабрь
18	Общегородской фестиваль-конкурс юных исполнителей «JuniorArt»: «Миньон» - конкурс юных пианистов	Один раз в 2 года
19	Городской фестиваль обучающихся младших классов ДШИ «Первые шаги»	Январь
20	«Юные таланты Екатеринбурга» – Открытый городской конкурс обучающихся школ искусств	Январь-м арт. Один раз в 2 года
21	Общегородской фестиваль-конкурс юных исполнителей «JuniorArt»: «Сеньорита Гитара» - фестиваль юных гитаристов	Февраль

22	Международный конкурс юных вокалистов академического жанра на приз города Екатеринбурга	Февраль. Один раз в 2 года
23	Всероссийский детско-юношеский конкурс эстрады и джаза «Ритм-экспресс»	Февраль
24	Городская олимпиада по сольфеджио и музыкальной литературе	Февраль. Один раз в 4 года
25	III открытый уральский межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Ваталинка»	Февраль
26	IX Открытый региональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах «Музыкальные узоры»	Февраль
27	VI Областной конкурс ансамблей (струнных инструментов; духовых инструментов; народных инструментов; ударных инструментов; вокальных – академический вокал)	Февраль
28	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.М. Борисова	Февраль. Один раз в 2 года
29	Открытый областной конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Е.П. Матюшина	Март
30	«Мы – вместе!» – общегородской конкурс оркестров и ансамблей детских школ искусств	Март. Один раз в 2 года
31	«Шесть весенних струн» – Региональный фестиваль-конкурс исполнителей на классической гитаре	Март
32	Общегородской конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Солнечные фанфары»	Март. Один раз в 2 года
33	Общегородской фестиваль-конкурс творчества обучающихся детских школ искусств «АртПоколение»: «Клавишная электроника» – олимпиада обучающихся детских школ искусств	Март
34	«Учебный натюрморт» - городской конкурс обучающихся ДХШ и художественных отделений ДШИ по академическому рисунку	Март
35	Региональный конкурс «Сказы Бызова»	Март. Один раз в 2 года
36	Областной конкурс фортепианной миниатюры «Арабески»	Март
37	Шестой открытый региональный конкурс вокальных ансамблей «Весенние гармонии»	Март
38	«Екатеринбургская весна» – Региональный открытый конкурс хоровой музыки	Апрель. Один раз в 2 года
39	Областной конкурс по композиции «Вдохновение»	Апрель
40	Областной конкурс исполнителей на духовых инструментах им. Борисова	Апрель. Один раз в 2 года
41	Городской конкурс по ИЗО «Ритмы мегаполиса»	Апрель



42	Городской конкурс по живописи «Лица Екатеринбурга»	Апрель
43	Общегородской фестиваль-конкурс творчества обучающихся детских школ искусств «АртПоколение»: «Юный концертмейстер» - конкурс обучающихся школ искусств	Апрель. Один раз в 2 года
44	Общегородской фестиваль-конкурс творчества обучающихся детских школ искусств «АртПоколение»: «В мире искусства» - конкурс обучающихся по истории искусства	Апрель
45	«Росинка» – фестиваль обучающихся групп раннего эстетического развития	Апрель
46	«ENGLISH FOR ARTS» – X международный фестиваль-конкурс английской песни	Апрель
47	«Юный балалаечник» – общегородской фестиваль обучающихся детских школ искусств	Апрель
48	Областной конкурс по ИЗО «Весеннее биеналле»	Май
49	«EURASIA CANTAT» – екатеринбургские международные хоровые ассамблеи	Май. Один раз в 2 года
50	Открытый межрегиональный конкурс юных исполнителей «Сладкие грёзы»	Май
51	I открытый межрегиональный конкурс «Уральский композитор»	Май

Программа методической деятельности  
на 2018- 2019 учебный год

Методический совет – представительный орган МАУК ДО «Детская школа искусств №12». Целью Методического совета является совершенствование методического обеспечения школы. Деятельность совета направлена на решение задач обеспечения современного качества образовательного процесса посредством обновления и модернизации содержания образования (в том числе разработки и написания предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, фондов оценочных средств), повышения уровня методического мастерства преподавателей, эффективности педагогической работы, распространения и внедрения педагогического опыта, сертификация работ.

В 2018-2019 учебном году Методический совет школы ставит следующие задачи:

- создание благоприятных условий для развития и саморазвития личности (работа с одарёнными и талантливыми детьми, участие в творческих мероприятиях, самореализация обучающихся);

- сохранение традиций художественного образования и внедрение инновационных педагогических технологий, совершенствование педагогического мастерства (владение преподавателями современными образовательными технологиями, обеспечение условий для сохранения здоровья всех участников образовательного процесса путём применения здоровьесберегающих технологий);

- работа с молодыми специалистами в рамках наставнической помощи;

- продолжение работы по совершенствованию педагогического мастерства (активизация работы над темами самообразования, разработкой и корректировкой учебных программ, фондов оценочных средств, сертификации методических разработок и учебных пособий).

В 2018-2019 учебном году в школе реализуются дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального и изобразительного искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Живопись», а также дополнительные общеразвивающие программы «Учусь музицировать», «Вокальный ансамбль «Диамант», «Калинка».

План работы Методического Совета  
на 2018-2019 учебный год

№	Дата, время	Место проведения	Наименование мероприятия
1.	07.09.2018 г.	ДШИ №12	Установочное заседание.1. Обсуждение плана работы Методического Совета ДШИ №12 на 2018-2019 учебный год. Анализ проблем и результатов методической работы в школе. 2. Обсуждение и выдвижение кандидатур преподавателей на районный конкурс «Мастерство и вдохновение»
2.	09.10.2018 г.	ДШИ №12	1. Методическое выступление преподавателя Степановой С.Л. на тему «Учитель и ученик: педагогическое взаимодействие (на примере работы с учеником в классе)»
3.	23.10.2018 г.	ДШИ №12	1.Обсуждение тематики концерта городского абонемена «Брависсимо!» 2.Презентация комплексной методической работы преподавателя Назаровой М.Е. «Воспитание толерантности на уроках вокала в ДШИ»
4.	14.12.2018 г.	ДШИ №12	1. «Требования к уровню подготовки обучающихся в ДШИ с учетом ФГТ. Порядок и форма проведения итоговой аттестации обучающихся». 2.Анализ итогов научно-методической, концертно-конкурсной и учебной работы за I полугодие. Обсуждение плана работы на II полугодие. 3. Методическое сообщение преподавателя Погосян Н.М. на тему «Воспитание патриотизма на уроках хорового пения в детской школе искусств №12»
6.	15.02.2019 г.	ДШИ №12	Рабочее совещание по вопросам подготовки обучающихся к выпускным экзаменам.
7.	15.03.2019 г.	ДШИ №12	Презентация методической разработки преподавателя Кутуева М.Р. «Об особенностях работы над сонатой В.А.Моцарта В - dur».
8.	12.04.2019 г.	ДШИ №12	1. Методическое сообщение преподавателя Кинёвой Л.А. «Презентация электронного учебного пособия «История изобразительного искусства в детской школе искусств» 2.Плановое заседание. Обсуждение текущих вопросов и мероприятий.
9.	17.05.2019 г.	ДШИ №12	Подведение итогов года. Планирование работы на 2019-2020 годы.

План работы секции преподавателей фортепиано  
(зав. отделом В.А. Щербакова)

Дата	Тема
26.09.2018	Установочное заседание секции «Цели и основные направления деятельности ГРЦ и ГМС профиля в 2018-19 учебном году»
29.10.2018	Итоги работы отдела в 1 четверти, планирование работы на 2 четверть, культурно-просветительская и концертно-конкурсная деятельность в 3 и 4 четверти 2018-2019 учебного года.
26.12.2018	1.Подведение итогов работы I полугодия. Планирование работы на III четверть. 2.Обсуждение концертной программы детских школ искусств Чкаловского района в рамках городского абонемента профессионального музыкального искусства «Брависсимо!»
27.03.2019	Итоги работы в 3 четверти. Планирование работы на 4 четверть и окончание года.
13.05.2019	Подведение итогов года. Годовой отчет за 2018-2019 учебный год. Планирование работы на 2019-2020 учебный год.

График заседания секции преподавателей духовых инструментов  
(зав. отделом О.М. Бова)

Дата	Тема
26.09.2018	Установочное заседание секции «Цели и основные направления деятельности ГРЦ и ГМС профиля в 2018-19 учебном году»
29.10.2018	Итоги работы отдела в 1 четверти, планирование работы на 2 четверть, культурно-просветительская и концертно-конкурсная деятельность в 3 и 4 четверти 2018-2019 учебного года.
26.12.2018	1.Подведение итогов работы I полугодия. Планирование работы на III четверть. 2.Обсуждение концертной программы детских школ искусств Чкаловского района в рамках городского абонемента профессионального музыкального искусства «Брависсимо!»
27.03.2019	Итоги работы в 3 четверти. Планирование работы на 4 четверть и окончание года.
13.05.2019	Подведение итогов года. Годовой отчет за 2018-2019 учебный год. Планирование работы на 2019-2020 учебный год.

График заседания секции преподавателей музыкально-теоретических дисциплин (зав. отделом Е.Е. Ворожцова)

Дата	Тема
26.09.2018	Установочное заседание секции «Цели и основные направления деятельности ГРЦ и ГМС профиля в 2018-19 учебном году»
29.10.2018	Итоги работы отдела в 1 четверти, планирование работы на 2 четверть, культурно-просветительская и концертно-конкурсная

	деятельность в 3 и 4 четверти 2018-2019 учебного года.
26.12.2018	1.Подведение итогов работы I полугодия. Планирование работы на III четверть. 2.Обсуждение концертной программы детских школ искусств Чкаловского района в рамках городского абонемена профессионального музыкального искусства «Брависсимо!»
27.03.2019	Итоги работы в 3 четверти. Планирование работы на 4 четверть и окончание года.
13.05.2019	Подведение итогов года. Годовой отчет за 2018-2019 учебный год. Планирование работы на 2019-2020 учебный год.

График заседания секции преподавателей струнного отделения  
(зав. отделом И.С. Зуева)

Дата	Тема
26.09.2018	Установочное заседание секции «Цели и основные направления деятельности ГРЦ и ГМС профиля в 2018-19 учебном году»
29.10.2018	Итоги работы отдела в I четверти, планирование работы на 2 четверть, культурно-просветительская и концертно-конкурсная деятельность в 3 и 4 четверти 2018-2019 учебного года
24.12.2018	1.Подведение итогов работы I полугодия. Планирование работы на III четверть. 2.Обсуждение концертной программы детских школ искусств Чкаловского района в рамках городского абонемена профессионального музыкального искусства «Брависсимо!» 3.Сообщение преподавателя Гараевой Р.Ф. на тему «Современный репертуар скрипача»
27.03.2019	Итоги работы в 3 четверти. Планирование работы на 4 четверть и окончание года.
27.05.2019	Подведение итогов года. Годовой отчет за 2018-2019 учебный год. Планирование работы на 2019-2020 учебный год. Сообщение преподавателя Зуевой И.С. на тему «Играем в гамму» (новые методы освоения гамм)

График заседания секции преподавателей народного отделения  
(зав. отделом С.Л. Степанова)  
(зав. отделом О.А. Горбунова)

Дата	Тема
26.09.2018	Установочное заседание секции «Цели и основные направления деятельности ГРЦ и ГМС профиля в 2018-19 учебном году». Выступление на Городской секции «Гитара» Степановой С.Л., тема сообщения: «Учитель и ученик. Работа в классе».
29.10.2018	Итоги работы отдела в I четверти, планирование работы на 2 четверть, культурно-просветительская и концертно-конкурсная деятельность в 3 и 4 четверти 2018-2019 учебного года.

19.12.2018	Методическое сообщение и открытый урок преподавателя Веприцкой О.Н. на тему «Особенности работы в ансамбле в классе баяна» в рамках работы Городской секции «Баян, Аккордеон».
26.12.2018	1.Подведение итогов работы I полугодия. Планирование работы на III четверть. 2.Обсуждение концертной программы детских школ искусств Чкаловского района в рамках городского абонемена профессионального музыкального искусства «Брависсимо!»
27.03.2019	Итоги работы в 3 четверти. Планирование работы на 4 четверть и окончание года.
13.05.2019	Подведение итогов года. Годовой отчет за 2018-2019 учебный год. Планирование работы на 2019-2020 учебный год.

График заседания секции преподавателей художественного отделения  
(зав. отделом Н.С. Маколова)

Дата	Тема
26.09.2018	Установочное заседание секции «Цели и основные направления деятельности ГРЦ и ГМС профиля в 2018-19 учебном году»
29.10.2018	Итоги работы отдела в 1 четверти, планирование работы на 2 четверть, культурно-просветительская и концертно-конкурсная деятельность в 3 и 4 четверти 2018-2019 учебного года.
26.12.2018	1.Подведение итогов работы I полугодия. Планирование работы на III четверть. 2.Обсуждение концертной программы детских школ искусств Чкаловского района в рамках городского абонемена профессионального музыкального искусства «Брависсимо!»
27.03.2019	Итоги работы в 3 четверти. Планирование работы на 4 четверть и окончание года. Методическое сообщение преподавателя Кинёвой Л.А. «Презентация электронного учебного пособия «История изобразительного искусства в детской школе искусств»
13.05.2019	Подведение итогов года. Годовой отчет за 2018-2019 учебный год. Планирование работы на 2019-2020 учебный год.

## ПРОГРАММА ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Направления просветительской деятельности:

### 1. Организация и проведение Городских проектов

Обучающиеся ДШИ№12 принимают участие в концертах городского абонемена профессионального искусства «Брависсимо!», выставках городского абонемена «Разноцветная палитра».

### 2. Организация и проведение проектов отделений школы для обучающихся и родителей

- «ТВОРИ ДОБРО!» – благотворительный культурно-просветительский проект для людей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации (инвалиды; обучающиеся специальных школ закрытого типа; взрослые, проживающие в интернатах и т.д.).

Большой проект, объединивший проекты «Подари ребенку праздник» (концерты для детей-инвалидов, пациентов стационаров и т.д.), «Подари улыбку» (концерты в Областной библиотеке для слепых), «Мелодии Добра» (в хосписе, пансионате для престарелых «Достойная старость», интернатах и школах для детей с девиантным поведением)

- «Встреча с Музыкой» – просветительский проект, состоящий из концертных программ в детских садах, школах, библиотеках

- Концерт к Международному Дню Музыки (октябрь)

- Вечер «Посвящение в первоклассники» (октябрь)

- Концерт, посвященный Дню народного единства (октябрь-ноябрь)

- Концерт к Международному Дню Матери (ноябрь)

- «Новогодний фейерверк» (цикл концертов в классах преподавателей школы и на отделении раннего эстетического развития) (декабрь)

- Весенние концерты, посвященные Дню защитника Отечества и Международному женскому дню 8 Марта (февраль-март)

- Концерт ко Дню Победы (май)

- Выпускной вечер (май)

### 3. Организация и проведение тематических классных и родительских собраний.

### 4. Участие в специализированных межрегиональных выставках «Образование: от А до Я», «Мать и дитя».

### 5. Организация и проведение школьных тематических и отчётных концертных мероприятий, творческих вечеров, выпускных вечеров на сцене Концертного зала ДШИ№12;

6. Посещение учащимися школы концертных, театральных и выставочных мероприятий учреждений культуры города Екатеринбурга: Свердловская Государственная филармония, Свердловская Детская филармония, выставочные и концертные залы, театры, музеи.

Наши социальные партнёры:

- Детские сады и школы микрорайона:

МБОУ СОШ №№ 20, 86; МАОУ СОШ №№ 105, 132; МАОУ лицей №135, МАОУ гимназия №177;

МБДОУ детский сад №№: 201, 548; МАДОУ детский сад 586.

- Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания населения Свердловской области «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Талисман» города Екатеринбурга»;

- Пансионат «Достойная старость»;

- Культурно-досуговые центры района: «Елизаветинский», «Экран»;

- Образовательные учреждения культуры Чкаловского района:

МБУК ДО ЕДМШ №8, МБУК ДО ЕДХШ № 3 им. А.И. Корзухина, МБУК ДО ДШИ №7;

- Культурно-досуговые учреждения культуры Чкаловского района:

МАУК «Дом культуры «Елизаветинский», МБУК «Центр культуры «Горный Щит», МБУК «Центр культуры «Экран»;

- Государственное казённое общеобразовательное учреждение Свердловской области «Специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа для обучающихся с девиантным (общественно – опасным) поведением».

#### План концертно-выставочных мероприятий

В школе действует несколько абонементов преподавателей и обучающихся отделений «Музыкальное искусство» и «Изобразительное искусство».

Общешкольный абонемент музыкального и художественного творчества  
«Вместе с Музыкой!»

(все концерты проходят совместно с выставками обучающихся отделения  
«Изобразительное искусство» по единой тематике)

Дата	Тема концертной программы
26.10.2018	Концертная программа, посвященная Дню народного единства «Пою мое Отечество»
20.12.2018	Концертная программа «Новогодняя карусель»
28.02.2019	Концертная программа «Весна идет»
26.04.2019	Концертная программа «Победные аккорды» (в виде отчетного концерта)

Начало концертов – 18.30

Абонемент отделения народных инструментов  
«В гостях у народных инструментов»

Дата	Тема концертной программы
23.10.2018	Концертная программа, посвященная Дню народного единства



29.01.2019	Концертная программа «Я и сцена» (играют солисты)
23.04.2019	Концертная программа «Весенний перепляс» (играют ансамбли и оркестр)

Начало концертов – 19.00

Абонемент вокального искусства  
«Марина Назарова приглашает! КЛАССные концерты»

Дата	Тема концертной программы
23.10.2018	Концертная программа «Вместе мы – сила!»
26.12.2018	Концертная программа «Рождественская встреча»
27.02.2018	Концертная программа «Навстречу весне»
24.04.2019	Концертная программа «Посвящение Победе»

Начало концертов – 18.00

Абонемент подготовительного отделения «Здравствуй!»

Дата	Тема концертной программы
7.09.2018	Концертная программа «Встреча с музыкальными инструментами»
22.12.2018	Концертная программа «Новый год стучится!»
01.03.2019	Концертная программа «Праздник пап и мам»
22.05.2019	Концертная программа «Здравствуй, Музыка!»

Начало концертов – 18.00

Абонемент образцового вокального ансамбля «Диамант»

Дата	Тема концертной программы
17.10.2018	Концертная программа «Магия музыки»
21.12.2018	Концертная программа «Рождественский концерт»
21.02.2019	Концертная программа «В ритме времени» (ко Дню защитника Отечества)
27.04.2019	Концертная программа «Поем на английском...»

Начало концертов – 19.00